

Pressemitteilung

28. Januar 2026

Beethovenstiftung Bonn

mit der Bitte um Berichterstattung und Veröffentlichung

Dokumentationsausstellung „urban sound art“

Bonn. Die Beethovenstiftung Bonn präsentiert zwischen dem **7. Februar und 9. März 2026** im Beethoven-Haus Bonn die Ausstellung „**urban sound art**“ mit einer spannenden Rückschau auf die finalen Projekte der insgesamt **achtzehn Stadtklangkünstler*innen Bonns**.

Mit der Sonderausstellung verabschiedet sich die Beethovenstiftung Bonn von ihrem bisherigen zentralen künstlerischen Arbeits- und Forschungsfeld. Zwischen 2010 und 2025 setzte sie mit den beiden von ihr initiierten Projekten „bonn hoeren“ und „soundforum bonn“ wesentliche Akzente im Bereich der Klangkunst im öffentlichen Raum.

Dazu wurden jedes Jahr Bonner Stadtklangkünstler*innen berufen, die während ihrer Projektresidenzen ganz unterschiedliche spezifische Bonner Räume untersuchten und zu den jeweiligen Gegebenheiten passende Klanginstallationen entwickelten. Die Ausstellung dokumentiert alle Installationen in Bild, Text und Video und zeigt die Werke von:

Sam Auinger^(AT/DE)2010, Erwin Stache^(DE)2011, Andreas Oldörp^(DE)2012, Christina Kubisch^(DE)2013, Stefan Rummel^(DE)2014, Max Eastley^(GB)2014, Edwin van der Heide^(NL)2015, Gordon Monahan^(CA)2016, Maia Urstad^(NO)2017, Akio Suzuki^(JP)2018, Bill Fontana^(US)2019, Robin Minard^(CA/DE)2022, Roswitha von den Driesch & Jens-Uwe Dyffort^(DE)2023, Miki Yui & Stefan Schneider^(JP/DE)2024, Nika Schmitt^(LU)2025, Raul Keller^(EE)2025.

urban sound art ist ein Projekt der Beethovenstiftung für Kunst und Kultur der Bundesstadt Bonn in Zusammenarbeit mit dem Beethoven-Haus Bonn und mit freundlicher Unterstützung der Stadt Bonn.

- **Dokumentationsausstellung „urban sound art“**
Klanginstallationen in Bonn von 2015 bis 2025
Beethoven-Haus Bonn (Sonderausstellungsraum)
07.02. bis 09.03.2026
Mi – Mo, 10 bis 18 Uhr (außer 12. und 16.02.2026)
Sondertickets an der Kasse

- **Mehr Informationen und Pressebilder unter: <https://soundforum.info>**

Ihre Ansprechpartner*in

Projektleiter & Kurator Carsten Seiffarth

Mirjam Florio, 0228-2427069, info@beethovenstiftung-bonn.de

Rückblick bonn hoeren und soundforum bonn

Stadtklangkünstler*innen / Themen / Projektpartner*innen

- 2010 Sam Auinger (A):** Klangkunst und Stadtplanung
Stadt Bonn, Hausverwaltung Michael Preuß
- 2011 Erwin Stache (DE):** Klangkunst und Öffentlichkeit
Standortgemeinschaft Friedrichstraße Bonn e.V.
- 2012 Andreas Oldörp (DE):** Klangkunst und Architektur
Bonner Kunstverein, Kunstmuseum Bonn, Bürger Bad Godesberg e.V.
- 2013 Christina Kubisch (DE):** Klangkunst und Landschaft
Kath. Hochschulgemeinde (KHG) Bonn, Bonner Personen Schifffahrt
- 2014 Stefan Rummel (DE):** Klangkunst am Fluss
Stadt Bonn
- 2014 Max Eastley (GB):** Klangkunst im Garten
Botanische Gärten der Universität Bonn
- 2014 Festival bonn hoeren / stadtklangkunst:** Festivalprojekt in der gesamten Stadt
Initiative Hören, Fabrik45, Bonner Schule, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung
Bonn, Bonner Kunstverein, Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft, RWTH
Aachen, hbk saar, Bonner Personen Schifffahrt, Stadthalle Bad Godesberg,
Beethoven-Haus Bonn, Dialograum Kreuzung an St. Helena
- 2015 Edwin van der Heide (NL):** Klangkunst und Universität
Universitäts- und Landesbibliothek Bonn
- 2016 Gordon Monahan (CA):** Klangkunst und Theater
Theater Bonn - Schauspielhaus, Bad Godesberg
- 2017 Maia Urstad (NO):** Klangkunst und Rundfunk
Deutsche Welle Bonn, GOP Variété-Theater Bonn
- 2018 Akio Suzuki (JP):** Klangkunst im Kunstmuseum
Kunstmuseum Bonn, Stadt Bonn
- 2019 Bill Fontana (US):** Klangkunst am Beethoven-Haus
Beethoven-Haus Bonn
- 2019-2021 the sonic explorers:** Austauschprojekt mit jungen Klangkünstler*innen
In Teheran / Dakar / Valparaiso / Bonn: Kooshk Residency Teheran, Kër Thioissane
Dakar, Tsonami Festival Valparaiso, Goethe-Institut, Künstlerforum Bonn
- 2021 listening/hearing:** Internationales Symposium
LVR-LandesMuseum Bonn
- 2022 Robin Minard (CA/DE):** Klangkunst und Biodiversität I
Museum Koenig Bonn, Universidad del Magdalena in Santa Marta
- 2023 Roswitha von den Driesch & Jens-Uwe Dyffort (DE):** Klangkunst und Biodiversität II
Nees-Institut der Universität Bonn (Forschungsverbund CRC1211)
Bienal SACO1.1 Antofagasta, Kurfürstliches Gärtnerhaus Bonn
- 2024 Miki Yui & Stefan Schneider (JP/DE):** Klang und Gemeinschaften
Musikwissenschaft/Sound Studies Universität Bonn, Pavillon für Baukultur, Universität von Cape Coast
- 2025 Raul Keller (EE):** Klangkunst in der Stadt I
gkg Bonn, Künstlerforum Bonn, Bonner Kunstverein
- 2025 Nika Schmitt (LU):** Klangkunst in der Stadt II
Stadtwerke Bonn (SWB)