

Pressemitteilung
Beethovenstiftung Bonn
Mit der Bitte um Veröffentlichung

5. September 2025

➤ **Eröffnung der Klanginstallation „stille laute“**

Bonn. Am **5. September 2025** um **16 Uhr** wird die Klanginstallation **stille laute** von **Nika Schmitt** in der **U-Bahn-Station Universität/Markt** unter Beisein der Stadtklangkünstlerin 2025 eröffnet. Grußworte entrichten neben dem Vorstand der Beethovenstiftung Bonn, Herr Dr. Frank Grund, auch die Sport- und Kulturdezernentin der Bundesstadt Bonn, Frau Dr. Birgit Schneider-Bönninger, der Intendant der Beethovenfeste Bonn, Steven Walter und der stellvertretende Bereichsleiter Kommunikation und Marketing der Stadtwerke Bonn GmbH, Georg Bechthold. Projektleiter Carsten Seiffarth gibt einen Überblick über das Projekt Soundforum und führt in die Klanginstallation ein.

Zu sehen sind zwei Türme links und rechts der Treppe im Pavillon der U-Bahn-Station Universität/Markt, die mit drehbaren Lautsprechern ausgestattet sind und sich gezielt im Raum ausrichten, bewegen, innehalten. Die Lautsprecher hören den alltäglichen Bewegungsklangen in diesem frequentierten Mobilitätspunkt zu und lassen uns wiederum mithören. Die Klanginstallation lädt dazu ein, einen Moment innezuhalten, ähnlich wie die Lautsprecher selbst, um der feinen Differenz zwischen Geräusch und Mitteilung nach zu lauschen. So begleitet **stille laute** das alltägliche Durchqueren des Raumes mit einer fragilen, flüchtigen Klangspur, als feine akustische Schicht zwischen Funktion und Aufmerksamkeit.

Die Installation kann nach ihrer Eröffnung bis zum 30. November täglich von 8 bis 22 Uhr besucht werden. Sie flankiert den Auftakt des Bonner Beethovenfests und beendet gleichzeitig nach 15 erfolgreichen Jahren die beiden großen Klangkunstprojekte „bonn hoeren“ (2010-2021) und „echoes – soundforum bonn“ (2022-2025) der Beethovenstiftung Bonn. Dieser Projektteil wird in Kooperation mit SWB und Beethovenfest Bonn sowie in freundlicher Unterstützung der Stadt Bonn durchgeführt.

Daneben ist noch bis zum 21. September täglich von 10 bis 22 Uhr die Installation „breathing“ des zweiten Bonner Stadtklangkünstlers 2025 Raul Keller auf dem August-Macke-Platz erlebbar.

Über Nika Schmitt

Nika Schmitt (LU) arbeitet seit 2017 als freiberufliche Künstlerin. Bereits während ihres Studiums an der Academy of Fine Arts and Design in Maastricht (BA 2017) begann sie mit ortsspezifischen Projekten. 2018 erhielt sie den ersten Preis des studentischen Wettbewerbs für installative Klangkunst bonn hoeren — sonotopia. Ihr Master Studium an der ArtScience Interfaculty an der Royal Academy in den Haag (NL) schloss sie 2021 ab. 2020/21 nahm sie am internationalen Austauschprojekt sonic explorers der Beethovenstiftung Bonn in Dakar (SE) und Bonn (DE) teil. Klang und mechanisch bewegte Objekte sind immer wiederkehrende Elemente in ihren elektromechanischen Installationen und kinetischen Skulpturen. Ausstellungen u.a. in den Niederlanden, Deutschland, Luxemburg, Rumänien, New York City. <https://www.schmittnika.com>

➤ Mehr Informationen und Pressebilder sind im Web unter <https://soundforum.info> zu finden.

Ihre Ansprechpartner:in

Projektleiter & Kurator soundforum – bonn hoeren 2025 Carsten Seiffarth
Mirjam Florio, 0228-2427069, info@beethovenstiftung-bonn.de

Attachments



Nika Schmitt, Credit Anouk Flesch



Beethovenstiftung Bonn eröffnet mit Künstlerin und Partner*innen die Klanginstallation, Credit Beethovenstiftung Bonn
v.l.n.r., Georg Bechthold, Dr. Birgit Schneider-Bönninger, Carsten Seiffarth, Nika Schmitt, Dr. Frank Grund